

## Prisma

INDEX DER  
ARZNEIMITTEL

|           |     |          |     |
|-----------|-----|----------|-----|
| Acon.     | 1   | Carb-an. | 428 |
| Aesc.     | 12  | Carb-v.  | 435 |
| Aeth.     | 19  | Carc.    | 443 |
| Agar.     | 26  | Caul.    | 455 |
| All-c.    | 40  | Caust.   | 459 |
| Aloe      | 46  | Cham.    | 467 |
| Alum.     | 53  | Chel.    | 476 |
| Ambr.     | 64  | Chin.    | 485 |
| Am-c.     | 74  | Cic.     | 499 |
| Am-m.     | 82  | Cimic.   | 506 |
| Anac.     | 86  | Cina     | 517 |
| Anh.      | 94  | Cist.    | 522 |
| Ant-c.    | 114 | Clem.    | 526 |
| Ant-t.    | 123 | Coca     | 534 |
| Apis      | 128 | Cocc.    | 550 |
| Aran.     | 144 | Coff.    | 557 |
| Arg-met.  | 153 | Colch.   | 577 |
| Arg-n.    | 163 | Coloc.   | 587 |
| Arist-cl. | 170 | Con.     | 595 |
| Arn.      | 179 | Cor-r.   | 606 |
| Ars.      | 185 | Croc.    | 612 |
| Ars-i.    | 197 | Cupr.    | 621 |
| Arum-t.   | 200 | Cycl.    | 635 |
| Asaf.     | 206 | Dig.     | 643 |
| Asar.     | 211 | Dios.    | 652 |
| Aur.      | 216 | Dros.    | 658 |
| Bamb-a.   | 228 | Dulc.    | 664 |
| Bar-c.    | 236 | Elaps    | 671 |
| Bell.     | 245 | Eup-per. | 681 |
| Bell-p.   | 256 | Euphr.   | 686 |
| Berb.     | 265 | Ferr.    | 692 |
| Borx.     | 274 | Ferr-p.  | 709 |
| Bov.      | 283 | Fl-ac.   | 715 |
| Brom.     | 291 | Gels.    | 730 |
| Bry.      | 301 | Glon.    | 738 |
| Bufo      | 308 | Graph.   | 743 |
| Cact.     | 327 | Grat.    | 750 |
| Calc-ar.  | 335 | Guaj.    | 754 |
| Calc.     | 339 | Ham.     | 760 |
| Calc-f.   | 353 | Hell.    | 765 |
| Calc-p.   | 361 | Hep.     | 773 |
| Calc-s.   | 366 | Hydr.    | 778 |
| Calen.    | 371 | Hyos.    | 785 |
| Cann-i.   | 379 | Hyper.   | 797 |
| Cann-s.   | 399 | Ign.     | 804 |
| Canth.    | 407 | Iod.     | 812 |
| Caps.     | 417 | Ip.      | 820 |

## XIII

|          |      |               |      |
|----------|------|---------------|------|
| Iris     | 826  | Plb.          | 1240 |
| Kali-ar. | 833  | Podo.         | 1260 |
| Kali-bi. | 838  | Psor.         | 1266 |
| Kali-br. | 844  | Puls.         | 1271 |
| Kali-c.  | 852  | Pyrog.        | 1280 |
| Kali-i.  | 859  | Rad-br.       | 1284 |
| Kali-m.  | 865  | Ran-b.        | 1295 |
| Kali-p.  | 869  | Rheum         | 1300 |
| Kali-s.  | 874  | Rhod.         | 1305 |
| Kreos.   | 878  | Rhus-t.       | 1311 |
| Lac-c.   | 885  | Rumx.         | 1318 |
| Lac-d.   | 898  | Ruta          | 1323 |
| Lach.    | 909  | Sabad.        | 1331 |
| Lat-m.   | 920  | Sabin.        | 1340 |
| Led.     | 932  | Samb.         | 1348 |
| Lil-t.   | 938  | Sang.         | 1358 |
| Lith-c.  | 950  | Sanic.        | 1366 |
| Lob.     | 958  | Sars.         | 1373 |
| Lyc.     | 965  | Sec.          | 1382 |
| Lyss.    | 974  | Sel.          | 1399 |
| Mag-c.   | 982  | Sep.          | 1409 |
| Mag-m.   | 994  | Sil.          | 1421 |
| Mag-p.   | 1001 | Spig.         | 1434 |
| Manc.    | 1004 | Spong.        | 1441 |
| Mand.    | 1011 | Stann.        | 1449 |
| Mang.    | 1024 | Staph.        | 1458 |
| Med.     | 1031 | Stict.        | 1467 |
| Merc.    | 1038 | Stram.        | 1475 |
| Mez.     | 1054 | Stront-c.     | 1490 |
| Mosch.   | 1060 | Stry.         | 1496 |
| Murx.    | 1068 | Sulph.        | 1501 |
| Mur-ac.  | 1074 | Sul-ac.       | 1510 |
| Naja     | 1079 | Symph.        | 1514 |
| Nat-ar.  | 1089 | Syph.         | 1519 |
| Nat-c.   | 1094 | Tab.          | 1531 |
| Nat-m.   | 1100 | Tarent.       | 1543 |
| Nat-p.   | 1111 | Tell.         | 1557 |
| Nat-s.   | 1115 | Ter.          | 1562 |
| Nit-ac.  | 1120 | Teucr.        | 1565 |
| Nux-m.   | 1128 | Thea          | 1570 |
| Nux-v.   | 1144 | Ther.         | 1579 |
| Olnd.    | 1151 | Thuj.         | 1583 |
| Op.      | 1157 | Tub.          | 1592 |
| Orig.    | 1167 | Urt-u.        | 1603 |
| Ox-ac.   | 1184 | Valer.        | 1609 |
| Pall.    | 1191 | Verat.        | 1615 |
| Petr.    | 1197 | Vib.          | 1622 |
| Ph-ac.   | 1203 | Xan.          | 1627 |
| Phos.    | 1208 | Zinc.         | 1632 |
| Phyt.    | 1219 | Bibliographie | 1643 |
| Pic-ac.  | 1228 | Notizen       | 1659 |
| Plat.    | 1232 |               |      |

## Prisma

Stann.

1458

**KERN DES MITTELS**

1. Angst und Traurigkeit vor Menses, > Einsetzen der Menses.
2. < Tagsüber.
3. Extreme Schwäche; zu müde zum Sprechen.
4. > Schnelles Gehen; schnelle Bewegungen.
5. Hohles, leeres Gefühl.
6. > Zusammenkrümmen.

S

STANNUM: Verworfenen Ideen. Diskriminierung. Niedergang der Karriere

REIHE: Silber [Schöpfer].

STADIUM: 14 [Ablösen. Ausrangiert. Verworfen. Ausscheiden. Ausgelaugt. Schwach. Abgetrennt. Gleichgültig. Feigling. Formell. Maske. Fossil.]

**STAPHISAGRIA**

Staph.

*Ehrbarkeit im Leben und Ehrbarkeit im Tod ist die einzige Wahl für einen Mann von vornehmer Gesinnung.*[Sophocles, Tragödie *Ajax*]**ZEICHEN**

Delphinium staphisagria, Stephanskörner, Läusesamen, Ritterporn.

FAMILIE Ranunculaceae.

**KLASSIFIZIERUNG** Delphinium gehört zur Familie der Hahnenfußgewächse. Die Hahnenfußgewächse sind in zwei Unterfamilien eingeteilt: die Helleboroideae und die Ranunculoideae. Erstere umfasst zwei Stämme, von denen die Delphinieae die Gattungen Delphinium und Aconitum umfasst.

**GATTUNG** Die Delphiniums bzw. Ritterspore bilden eine große Gattung mit etwa 250 Arten einjähriger, zweijähriger oder mehrjähriger Stauden mit behaarten handförmig gefiederten Blättern und aufrechten Ährentrauben unregelmäßiger gespornter Blüten, die fünf blütenblattartige Kelchblätter und zwei Paar Blütenblätter haben. Die Gattung ist in nördlichen gemäßigten Zonen und Gebirgsgegenden Ostafrikas heimisch.

Es gibt allgemein zwei Gruppen von Rittersporn, als hoher Rittersporn und niedriger Rittersporn bezeichnet. Niedrige Arten – wie Delphinium staphisagria und D. ajacis – kommen in offenen freien Standorten in bis zu 3000 m Höhe vor. Sie blühen im frühen Frühjahr und bilden Samen, anschließend sterben die Spitzen im Sommer ab. Hohe Ritterspornarten wachsen an feuchten Standorten in höheren Berglagen. Sie blühen im Sommer, produzieren im Spätsommer oder Herbst Samen und sterben im Spätherbst ab.

Alle Arten sind giftig. Die zweijährige Delphinium staphisagria hat lockere Ähren purpurner Blüten, manchmal mit etwas grün gefärbt. [Grünfärbung ist kein dauerhaftes Merkmal der Delphiniums, sondern tritt auf, wenn die Pflanzen auf saurem Boden wachsen anstelle des leicht alkalischen Bodens, den sie bevorzugen.] Sie wächst 60 cm hoch und ist in trockene-

1459

Staph.

nen Berggegenden im Mittelmeerbereich und Südwestasiens anzutreffen. Manche Arten und Zuchtsorten – gewöhnlich hohe Ritterspornarten – werden als Zierpflanzen angebaut, und es gibt zahlreiche Mischformen.

Bei Gärtnern ist die Pflanze sehr beliebt, und in Beschreibungen der *Delphiniums* heißt es „sie haben ein ausgezeichnetes Spektrum von Nuancen im blauen Bereich des Farbspektrums und fallen besonders wegen ihrer hochgewachsenen, eleganten, würdevollen Erscheinung auf, da sie sich über umgebende Pflanzen erheben.“ Diese ‘Aristokraten des Gartens’ sind das Resultat der Züchtung über einen Zeitraum von mindestens 130 Jahren, und sie werden zu Recht ‘Königin des Gartenbeets’ genannt.

Doch ihre stattliche Größe ist gleichzeitig ihre Schwäche, denn die hohlen Stängel sind zu schwach die schweren Blütenähren zu tragen, wenn sie nicht gestützt oder vor Wind geschützt werden. Außerdem haben *Delphiniums* die Tendenz, nach ein paar Jahren zu vergehen und werden gern von Schnecken gefressen.

**NAME** Der Gattungsname *Delphinium* stammt vom griechischen *delphinion*, Verkleinerungsform von *delphis*, Delphin, was sich auf die Form der Blütenknospen bezieht. Rittersporn bezieht sich auf die gespornten Blüten. Für den Artnamen *staphisagria* gibt es zweierlei Erklärungen. Er stammt entweder vom griechischen *staphis*, Rosinen, und *agria*, wild, weil die Blätter denen des Weinstocks ähneln, oder vom lateinischen *staphis*, Läusewurz, und *agrios*, scharf, weil die Samen als Insektizid verwendet wurden. Aus letzterer Ursache nannten die Römer die Pflanze *Pedicularia* [pedis = Laus].

**TOXIKOLOGIE** Die Toxizität von *Delphinium staphisagria* beruht auf verschiedenen Alkaloiden, darunter Delphinin, das chemisch und pharmakologisch dem Aconitin in *Aconitum* ähnelt, dem nächsten botanischen Verwandten von *Delphinium*. Stephanskörner wurden früher in Mischungen zur Betäubung von Fischen verwendet. Plinius warnt vor dem Gebrauch der Samen als Purgativum wegen der Gefahr ‘zu würgen und zu ersticken, denn sie sind gewiss Feinde des Halses und der Luftröhre.’ Hahnemann illustriert die ‘ungeheure Kraft’ der Samen in dem Bericht von J.H. Schulze: „Eben selbst an Zahnweh leidend, nahm etwas davon in den Mund, erfuhr aber eine so heftige Verschlimmerung davon, dass er glaubte, unsinnig zu werden.“

Im 16. Jahrhundert nahm man in Europa an, dass Ritterspornsamensamen gut gegen ‘Skorpionsbisse’ seien und ein ‘giftiges Tier’ immobilisieren könnten, wenn man sie ihm in den Weg warf, so dass das Tier reglos blieb, bis man die Samen wieder entfernte. Die Einnahme der Samen verursacht Übelkeit, Erbrechen, Schwindel, Ruhelosigkeit gefolgt von Reglosigkeit, Konvulsionen und Tod durch Atemlähmung.

Mit Ausnahme von *Astragalus* und *Oxytropis*-Arten verursachen Rittersporne mehr Verluste in Rinderherden in Nordamerika als jede andere Giftpflanze. Symptome sind u.a.: „Appetitverlust, allgemeines Unbehagen und unsicherer Gang. In akuten Fällen stürzt das Tier nieder und liegt mehr oder weniger rigide mit ausgestreckten Beinen am Boden. Vergiftete Tiere sind obstipiert, in schweren Fällen besteht Übelkeit und manche leiden auch an Blähungen.“

**MEDIZIN** Rittersporne sind seit den Zeiten der Pharaonen ihrer medizinischen Eigenschaften wegen gezüchtet worden. Die Samen wurden zur Bekämpfung von Ungeziefer am Körper verwendet. Im Mittelalter war die Pflanze ein beliebtes Mittel zur Behandlung von Augenkrankheiten. Es herrschte früher eine deutsche Sitte, am Abend vor dem Johannistag [24. Juni] durch einen Strauß Rittersporn in ein Feuer zu schauen, in dem Glauben, dass dies

S

**Staph.**

1460

die Augen für das folgende Jahr bewahre. „Die Samen haben eine so heftige emetische und kathartische Wirkung, dass sie selten innerlich gegeben werden, allerdings wurden die pulverisierten Samen als Purgiermittel bei Hydrops gegeben, zuerst in sehr kleinen Mengen und dann gesteigert, bis eine Wirkung eintrat.

Die Dosis sollte anfangs nicht 2 oder 3 Gran überschreiten, in Pulverform oder als Dekokt gegeben, aber bei der Verabreichung der Droge ist immer höchste Vorsicht geboten, denn Staphisagrin lähmt die motorischen Nerven ebenso wie Curare. Die Samen werden äußerlich bei manchen Hautausschlägen angewendet, das Dekokt ist, mit einem Leintuch aufgelegt, bei Krätze wirksam. Delphinin wurde auch ähnlich wie Aconit bei Neuralgie verwendet, und zwar innerlich wie äußerlich. Es ähnelt auch Aconit insofern, als es Puls und Atmung verlangsamt und Paralyse des Rückenmarks und Tod durch Asphyxie verursacht. Durch Herabsetzung der Tätigkeit des Rückenmarks bringt es die durch Strychnin verursachten Konvulsionen zum Stillstand.“<sup>2</sup>

S

**HELDEN & RITTER** Delphinium ist mit trauernden Göttern, entehrten Helden, tapferen Rittern und getöteten Drachen assoziiert worden. Zwei griechische Legenden enthüllen den Ursprung von Delphinium. Die erste berichtet von dem schönen Jüngling Hyacinthus, der von dem Sonnengott Apollo und Zephyr, dem Gott des Westwinds geliebt wurde. Hyacinthus gab Apollo den Vorzug. Dies erweckte die Eifersucht des Zephyr, und eines Tages, als der Jüngling und der Gott einander den Diskus zuwarfen, trieb Zephyrus den Diskus mit einem Windstoß aus seiner Bahn, so dass er Hyacinthus gegen den Kopf flog und ihn tötete. [Zephyrus hatte offenbar in Herzensdingen nicht viel Glück, denn die schöne Nymphe Anemone, in die er sich verliebt hatte, wurde von der eifersüchtigen Flora in das Windröschen verwandelt – ebenfalls ein Hahnenfußgewächs.]

In seinem Kummer verwandelte Apollo das Blut, das aus der tödlichen Wunde strömte, in eine dunkelblaue Blume mit Zeichen auf den Blütenblättern, welche die Inschrift 'ai, ai' trugen [Ach, Weh]. Die Blume gab Hyacinthus eine Art der Unsterblichkeit, denn sie kehrte jedes Frühjahr wieder, zur Erinnerung an das Wehklagen des Apollo über den Tod seines Geliebten. Der Gott verkündete außerdem, dass die Blume mit denselben Zeichen auf den Blütenblättern eines Tages an einen der tapfersten Helden erinnern sollten.

Dieser Held war Ajax, Sohn des Telamon und berühmter Held des Trojanischen Krieges. Die Legende berichtet, wie Ajax eine Auseinandersetzung mit Odysseus darüber hatte, wer die Rüstung des erschlagenen Helden Achilleus bekommen sollte. Odysseus bekam die Rüstung und der entzürnte Ajax beschloss, die griechischen Führer zu töten, um seine verletzte Ehre zu rächen. Aber Athene, die Göttin der Weisheit, sandte ihn in den Wahnsinn; und anstatt Männer zu töten, schlachtete er die 'gehörnten Rinder und glänzende Ziegenherden.' Als ihn der Wahnsinn verließ und er merkte, was er getan hatte, überkam ihn die Scham und Verzweiflung und er stürzte sich in sein Schwert.

In Ovids Version der Tragödie sprang die Hyazinthe aus dem Boden, wo das Blut des Ajax in die Erde floss, und die Blütenblätter waren mit den ersten beiden Buchstaben des Namen des Ajax gezeichnet sowie mit dem Ausdruck des Wehklagens. In Homers *Odyssee* begegnet Odysseus dem Schatten des Ajax im Hades und bittet ihn, seine Bitterkeit über die Rüstung des Achilleus zu vergessen. Ajax weigert sich zu sprechen und geht mit hochmütigem Schweigen davon.<sup>3</sup> [Aus deutlich erkennbaren Gründen ist diese Pflanze mit der Hyazinthe in Verbindung gebracht worden. Doch durch die Beschreibung – in größeren Einzelheiten bei Ovid zu fin-